

## **Gedichte, die zu Liedern wurden ... und umgekehrt...**

**Wie schön blüht uns der Maien** von Georg Forster 1510-1568, Melodie nach einem Tanz von Ernst Scheele (17. Jahrhundert), **Chor**

**In einem kühlen Grunde**, = Das zerbrochene Ringlein, J.v. Eichendorff, vertont von Friedrich Glück, 1814 (1793-1840), **Chor**

**Sah ein Knab ein Röslein steh'n**, = Heideröslein, J.W.v.Goethe, vertont von Heinrich Werner (1800-1833), auch von Franz Schubert, **Chor**

**An die Musik** , Franz von Schober, vertont von Franz Schubert  
**Solo+Piano**

**Am Brunnen vor dem Tore**, = Der Lindenbaum, Wilhelm Müller, (1794 - 1827), vertont von F.Schubert und bearbeitet von Fr. Silcher, **Chor**

**Freu dich über jede Stunde**, nach „Freude schöner Götterfunken“ , F.Schiller und anonymen Textdichter nach der Melodie von L.v. Beethoven, **Chor**

**Beim Schlafengehen**, Hermann Hesse, eigene Vertonung, **Chor+Piano**

**Das Kirchenjahr** , Jochen Klepper, eigene Vertonung, **Chor+Piano**

**Winternacht**, Nikolaus Lenau, eigene Vertonung, **Chor**

**Spätsommer**, Hermann Hesse, eigene Vertonung, **Solo+Piano**

**Mondnacht**, J.v. Eichendorff, vertont von Robert Schumann, **Solo+Piano**

**Ich weiss nicht, was soll es bedeuten**, Heinrich Heine, Fr.Silcher, **Chor**

**Alle Vögel sind schon da** , A.H. von Fallersleben, auf eine Melodie gedichtet, **Chor (+Zuhörer)**

**Bunt sind schon die Wälder** = Herbstlied, Johann Gaudenz von Salis-Seewis, vertont von Joh. Friedr. Reichardt (1799), **Chor (+Zuhörer)**

**Nun ruhen alle Wälder**, Paul Gerhardt auf eine Melodie von Heinrich Isaac, Satz von J.S. Bach, **Chor**

**Der Mond ist aufgegangen** von Matthias Claudius (1740-1815) nach dem Gedicht „Nun ruhen alle Wälder“ (1647) von Paul Gerhardt , vertont von Johann Abraham Peter Schulz (1790), **Chor (+Zuhörer)**