

Ein Schiff, das sich Gemeinde nennt Nr.604

♩ = 100

Strophe 3, 4 und 5

Text und Melodie: Martin Gotthard Schneider 1960; Satz: J.M.O.

3. Im Schiff, das sich Ge - mein - de nennt, muss ei - ne Mann - schaft sein, sonst
 4. Im Schiff, das sich Ge - mein - de nenn, fragt man sich hin und her: Wie
 5. Ein Schiff, das sich Ge - mein - de nennt, fährt durch das Meer der Zeit. Das

3. Im Schiff, das sich Ge - mein - de nennt, muss ei - ne Mann - schaft
 4. Im Schiff, das sich Ge - mein - de nenn, fragt man sich hin und
 5. Ein Schiff, das sich Ge - mein - de nennt, fährt durch das Meer der

6

ist man auf der wei - ten Fahrt ver - lo - ren und al - lein. Ein
 fin - den wir den rech - ten Kurs zur Fahrt im wei - ten Meer? Der
 Ziel, das ihm die Rich - tung weist, heißt Go - tes E - wig - keit. Und

sein; sonst ist man auf der wei - ten Fahrt ver - lo - ren und al -
 her: Wie fin - den wir den rech - ten Kurs zur Fahrt im wei - ten
 Zeit. Das Ziel, das ihm die Rich - tung weist, heißt Got - tes E - wig -

10

je - der ste - he, wo er steht, und tu - e sei - ne
 rät wohl dies, der an - dre das, man re - det lang und
 wenn uns Ein - sam - keit be - droht, wenn Angst uns ü - ber -

lein. Ein je - der ste - he, wo er steht, und tu - e sei - ne
 Meer? Der rät wohl dies, der an - dre das, man re - det lang und
 keit. Und wenn uns Ein - sam - keit be - droht, wenn Angst uns ü - ber -

Pflicht; wenn er sein Teil nicht treu er - füllt, ge - lingt das Gan - ze
 viel und kommt - kurz - sich - tig, wie man ist - nur wei - ter weg vom
 fällt: Viel Freun - de sind mit un - ter - wegs auf glei - chen Kurs ge -

Pflicht; _____ wenn er sein Teil nicht treu er - füllt, ge - lingt das Gan - ze
 viel _____ und kommt - kur - sich - tig, wie man ist - nur wei - ter weg vom
 fällt: _____ Viel Freu - de sind mit un - ter - wegs auf glei - chen Kurs ge -

17

nicht. Und was die Mann - schaft auf dem Schiff ganz fest zu - sam - men -
 Ziel. Doch da, wo man das Lau - te flieht und lie - ber horcht und
 stellt. Das gibt uns wie - der neu - en Mut, wir sind nicht mehr al -

nicht, das Gan - ze nicht. Und was die Mann - schaft auf dem Schiff ganz
 Ziel, weit weg vom Ziel. Doch da, wo man das Lau - te flieht und
 stellt, auf Kurs ge - stellt. Das gibt uns wie - der neu - en Mut, wir

21

schweiß in Glau - be, Hoff - nung, Zu - ver - sicht ist
 schweigt, be - kommt von Gott man ganz ge - wiss den
 lein. So läuft das Schiff nach lan - ger Fahrt in

fest zu - sam - men - schweiß in Glau - be, Hoff - nung, Zu - ver -
 lie - ber horcht und schweigt, be - kommt von das Gott man ganz ge -
 sind nicht mehr al - lein. So läuft das Schiff nach lan - ger

24

Got - tes gu - ter Geist.
 rech - ten Weg ge - zeigt!
 Got - tes Ha - fen ein!

sicht, ist Got - tes gu - ter Geist.
 wiss den rech - ten Weg ge - zeigt!
 Fahrt in Got - tes Ha - fen ein!

26

Musical score for measures 26-29. The score is written for a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "Blei - be bei uns, Herr! Blei - be bei uns, Herr, denn sonst". The piano accompaniment consists of chords and moving lines in the bass.

30

Musical score for measures 30-33. The score is written for a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (bass clef). The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are: "sind wir al - lein auf der Fahrt durch das Meer. O Blei - be bei uns, Herr!". The piano accompaniment continues with chords and moving lines in the bass.