

Intervalle abwärts 3

"Intervalle" nennt man die Abstände zwischen Tönen, die entweder nacheinander oder zusammen erklingen. Dies sind die wichtigsten Intervalle abwärts von Prim bis Oktav:

das ist der gleiche Ton

6
reine Prime kleine Sekunde große Sekunde kleine Terz große Terz

reine Quarte übermäßige Quarte = Tritonus verminderte Quinte = Tritonus reine Quinte

10
kleine Sexte große Sexte Oktav

Liedanfänge und Melodien,

♩ = 50 an denen man sich Intervalle merken kann:

kleine Sekunde

18 kleine Sekunde

Thema aus "Für Elise" von L.van Beethoven

♩ = 70

19 große Sekunde

große Sekunde

Yes - ter - day all my troub - les seemed so far a - way,

21 kleine Terz

große Sekunde

Kuck - uck Kuck - uck ruft's aus dem Wald...

25 große Terz

große Terz große Terz reine Quinte große Terz

Die Glockenschläge des "Big Ben" in London

31 reine Quarte

kleine Terz kleine Terzen reine Quinte

Thema aus "Eine kleine Nachtmusik" von W.A. Mozart